

ASSIGNATURAS

BRASIL	
Anno	50\$000
Semestre	30\$000
ESTRANGEIRO	
Anno	120\$000
Semestre	60\$000

NUMERO AVULSO
200 RS.

Propriedade da Sociedade Anonyma "Gazeta de Noticias"

DIRECTOR RESPONSÁVEL

Wladimir Bernardes

REDAÇÃO E ADMINISTRAÇÃO
Rua do Ouvidor, n. 104
Teleph. Norte: 4880, 4517, 84 e 1297OFFICINA IMPRESSORA
Rua Sete de Setembro, n. 94
Teleph. Central: 95NUMERO ATRASADO
200 RS.A DEFESA DA PENA
DE MORTE

PELO SR. BARBOSA LIMA

HONTEM E HOJE

Ante-hontem, com aquella espantosa coragem que Deus lhe deu, o Sr. Barbosa Lima tratou, no Senado, da "pena de morte para os criminosos políticos, que se encontram detidos em ergastulos que lembram o castelo da lendaria prisão de Bolivar, immortalizado pelo grande e incomparavel Byron, em masmorras que recordam o livro formidavel de Tolstoi, quando se refere ás prisões de Estado". Apesar de muito derramado na sua oratoria vultosa, não ficou bem definido o pensamento do incomparavel republicano, que governou Pernambuco, obrigando jornalistas a engulir, em pilulas, os artigos que haviam, escripto em discordancia com a sua benemerita administração. Como se vê, liberal até aqui, o Sr. Barbosa Lima.

Alfás, já elle o havia demonstrado quando fizera parte da Constituinte Republicana, a proposito da mesma pena de morte, que parece hoje não ver com bons olhos. Ha a respeito deste assumpto, actualmente, uma forte corrente de effluvio que sustenta a necessidade de se equiparar o caso de guerra civil ao de guerra com o estrangeiro, no que a Constituinte admittia a pena ultima.

Nos debates da Constituinte, houve a respeito dessa medida varias opiniões. Pretendiam uns, que a hypothese da pena maxima em tempo de guerra, deveria o Brasil, a exemplo das nações mais civilizadas, adoptar também a mesma sanção em qualquer tempo, e para os crimes communs, quando revestidos de excepcional hedonidez. Mas a opinião geral entre os constituintes era contraria á applicação de tal pena para crimes politicos. Então, erguido, cadaverico, esqualido, com a barba negra a contrastar com a lividez do rosto, crispado num rictus de morbidez rabida, o deputado Barbosa Lima sustentou, em discursos repetidos, a necessidade da pena de morte para aqueles crimes, mesmo para crimes politicos. Foi radical.

Deixemos para depois o edificante episodio do duello com Pinheiro Machado. Adienos o exame do governo de Pernambuco por volta de 1893. Transcrevamos aqui apenas dois trechos de discursos pronunciados pelo Sr. Barbosa Lima, em 1890, na Constituinte. São os seguintes:

"...Sabemos que o digno ministro da Justiça do Governo Provisório já considerou como abolida não só a pena de morte como a das galles, tornando para maximo da penaldade, 50 annos de prisão celular. No terço garbado de armas, por parte dos criminalistas de escolas as mais diversas, o que tem constituído o resultado deste barbafr? Couza alguma. O que nós sabemos é que em uma dessas escolas domina a idea de que é preciso abolir a pena de morte, é preciso abolir a pena de galles, é preciso attender para uma humanidade de coelhos, para uma humanidade de casos normaes, para uma humanidade que não tenha casos teratologicos, para um genero humano que, a crer no modo de ver dos que se filiam ás escolas theologicas, é formada de individuos feitos á imagem e semelhança de um Deus, é formada do individuo que, em relação aos animaes, tem um espao extraordinario que delles o separa, individuos que absolutamente não se ligam, estão muito longe delles por uma constituição, estão muito longe do coo do da terra.

Esta escola, em que seze daquelles que, em grande maioria, não concordam comigo, é a escola romantica ou do sentimentalismo exagerado; é a escola que se deixa levar por vãos de imaginação hugoniana; é a escola que se deixa preoccupar com a seguinte proposição — a cada escola de primeiras letras que se abra, corresponde uma prisão que se fecha. E' essa uma escola que chega, sem querer, ao seguinte: a humanidade, nas suas leis de progresso, tem sido conduzida do patio poder, que tinha o jus vita ac necis, e em épocas posteriores, do direito de matar e de espalhar os membros dos criminosos, do direito de torturar e de se viciar criminosos, até a misericórdia que caracteriza os códigos modernos; mas, successivamente, á medida que o progresso se estendendo aos aperfeiçoamentos moraes, a humanidade foi restringindo até usar unicamente da faculdade de, em bem da comunidade, eliminar sem supplicio nem vexações aquellos individuos prejudiciaes á especie.

Neste gradativo decrescer, neste decrescer de maior crueldade para menor rigor, pode chegar, em escala descendente, á preoccupação, que parece dominar, e que vemos traduzida na escola do darwinismo, isto é, em uma série de termos decrescentes continuamente e cada vez mais — o limite é zero.

Ora, a semelhante conclusão nós podemos antever conclusões scientificas, que mostram poderem ter

mos de uma série decrescer continuamente, sem nunca terer para limite zero; em que o orgão pôde atrophiar-se successivamente, reduzir-se a um minimo insignificante e nunca anular-se; pôde desenvolver-se extraordinariamente, mas nunca tendo a faculdade de crear-se do nada. A mesma cousa aqui. Nós vamos restringindo a penaldade por um lado; por outro lado, a eliminação dos casos teratologicos, a eliminação dos individuos monstruosos, vai rarefazendo a reprodução de taes casos; a hereditariedade não continúa com tanta frequencia a impôr suas leis soberanas; os individuos monstruosos vão-se tornando cada vez mais raros."

"Mas temos nós attingido a um desenvolvimento em que seja possível estabelecer a supressão de semelhante pena? ACREDITO QUE NÃO; e a razão por que acredito é que, como já disse ha pouco, atravessamos uma época revolucionaria, em que tudo se debate, em que a fortuna publica corre os maiores perigos. EM QUE POR TODA PARTE APARECEM SYMPTOMAS COMO O SOCIALISMO, O NIHILISMO, O IRREDENTISMO, A CAMORRA, ETC. QUANDO OS SENTIMENTOS QUE FORMAM A BASE DAS ASSOCIAÇÕES EXPLODEM POR TODA PARTE NAS SOCIEDADES MODERNAS, EM QUE O CEBEIRO HUMANO É AGITADO POR PAIXÕES AS MAIS DESENCONTRADAS, A ABOLICÃO DA PENA CAPITAL VEM DESARMAR A SOCIEDADE. E' NÃO QUERER CORRER O RISCO DE PERIR UM INNOCENTE, PARA QUE POSSA O CRIMINOSO TRUCIDAR MUITOS INNOCENTES."

"Pois bem, eu que sou leigo e que não tenho privado com legistas, fiz esforços, li entre os autores predilectos dos juristas de nosso tempo, Garofalo e Lombroso; e as razões apresentadas por esses mestres da escola italiana, cada vez mais confirmaram a CONVICÇÃO EM QUE ESTOU DE QUE A PENA DE MORTE É UMA DESSAS FATALIDADES QUE NÃO É POSSIVEL ABOLIR..."

(Annuaire do Congresso Constituinte da Republica, vol. II, pag. 265).

"Houve verdadeira incoherencia, da parte da commissão dos 'vinte e um', em querer que a disposição consignasse a abolición da pena de morte, menos nos casos militares. Ora, nós sabemos que uma tal penaldade nos códigos militares tem por objecto manter a disciplina, maxime nos casos em que o individuo, sollicitado pelo imperio dos seus instintos egoisticos, sollicitado principalmente pelo instinto da propria conservação, pôde ser levado a faltar ao juramento que o liga á bandeira e a desertar ou a não cumprir o seu dever, recordando-se e fugindo ao combate. Quer dizer que a commissão reconhece que ha uma necessidade, para manter a disciplina nesta pequena parte da sociedade — exercito e marinha, na conservação desta pena. Ora, feita esta confissão por parte da commissão, ella reconhece, 'tipo facto', á sociedade, representada na hierarchia militar, o direito de fustigar, isto é, o direito de eliminar um cidadão; e, se ella reconhece esse direito de applicar a um cidadão uma pena 'irreparavel', ella reconhece a legitimidade dessa applicação quando se trata da disciplina interna de uma corporação; COMO NÃO RECONHECERÁ A LEGITIMIDADE DESTA APPLICACÃO DE UMA PENALIDADE SEVERA, CONFESSO, MAS FATALMENTE NECESSARIA PARA OS INDIVIDUOS QUE PREJUDICAM DE MODO GRAVÍSSIMO, NÃO JA' A DISCIPLINA DE UMA CERTA PARTE DA SOCIEDADE, MAS A SEGURANÇA DA SOCIEDADE EM GERAL?"

Não comprehendo, digo-vos com toda a ingenuidade. SE OS MOTIVOS DA DISCIPLINA, SE OS MOTIVOS DA ORDEM, DA ESTABILIDADE DOS LAÇOS QUE LIGAM UMA INSTITUIÇÃO DE QUE A PATRIA DEPENDE NOS MOMENTOS MAIS PERIGOSOS, LEGITIMAM A PENA DE MORTE, ESTA PENA TAMBEM LEGITIMAM, POR MOTIVOS AINDA MAIS PONDEROZOS, POR MOTIVOS AINDA MAIS SERIOS, PORQUE EM VEZ DE REFERIR-SE A' ORDEM DE UM CERTO GRUPO, REFEREM-SE AO CONJUNTO DOS CIDADÃOS. E' uma excepção que, em todo caso, me dá o direito de pensar que a commissão entendia que em tal caso não existe o risco de ser condemnado um innocente (Aparates). Em todo o caso a commissão reconhece que a consideração do poder ser morto um innocente não é bastante forte para afastar os motivos capitais que le-

Notas e Noticias

Lealdade e desprendimento

Palavras nobres, nobilissimas, aquellas com qu o Sr. Francisco Sá recebeu a commissão que lhe foi committida estarem diversos grupos de servidores do Estado, componentes de uma colligação, dispostos a lançar a candidatura de S. Ex. á successão presidencial da Republica.

Sensibilizado com a distincção, em que vira somente uma expressão de estima pessoal, o Sr. Francisco Sá, pediu, com empenho, aos seus amigos, que afastassem completamente de consideração o seu nome em relação a um movimento a que não poderia e não deveria dar o seu assentimento. Auxiliar de confiança do actual governo, mantinha com o Sr. presidente da Republica uma perfeita, intima solidariedade, não só sob o ponto de vista da administração, mas ainda, quanto ao modo de encarar os problemas politicos que interessam a nossa Patria. Portanto, não concordava com a iniciativa de se anteporem soluções a um dos mais importantes daquelles problemas, que o eminente chefe da Nação e todas as forças politicas que o prestigio não desejam (ão extemporaneamente agitado.

Disse isso o illustre titular da Viação, terminando por solicitar aos seus amigos, que agorassem o momento opportuno para se congregarem em torno de outra individualidade merecedora da confiança nacional.

Taes palavras definem bem a linha moral do homem publico e como S. Ex. proprio salientou, a sinceridade do politico a quem nunca, na sua longa carreira, nem mesmo os adversarios mais tenazes puderam alegar da apoiar attitudens que não fossem de uma clara meridiana.

Não ha quem não reconheça no Sr. Francisco Sá os mais legitimos titulos para o posto de mais alto magistrado de paz. Intelligencia de esol, esplendida cultura, vigorosa capacidade de acção, S. Ex. tem deixado traços brilhantes de sua passagem no Parlamento e na administração do país, na qual, como ministro da Viação, por duas vezes ligou o seu nome a notáveis empreendimentos, prestando ao Brasil e á população brasileira serviços que o sagram na gratidão publica. Entretanto, quando essa gratidão quer se positar num estorço para elevar o Sr. presidente da Republica, S. Ex. desautoriza a tentativa, declarando que acima de tudo está a sua lealdade para com o governo e que serve com absoluta solidariedade.

E' um magnifico exemplo, esse, que se deve registrar com a sympathia a que se impõem os grandes gestos de desprendimento civico.

NO ESPIRITO SANTO

Festeja-se, hoje, o primeiro anniversario do governo do Dr. Florentino Arvidos

Completa hoje o primeiro anno do governo do Dr. Florentino Arvidos, no Estado do Espirito Santo. Eis um acontecimento que não interessa apenas á politica regional, mas que tem a sua importância de todo o país. Na verdade, o governo do Dr. Florentino Arvidos, apesar de quasi incipiente, pôde já ser já collocado de par com os de maior fôlego e patriotismo, que se verificaram nos Estados do Brasil.

Espirito sereno, justo, esclarecido, o probo, o Dr. Florentino Arvidos vem dando á sua administração um cunho excepcional de progresso e adiantamento. Basa, como prova, attente no ambiente de paz em que se desenvolveu e as condições de prosperidade em que ora se encontra o Espirito Santo.

Em pouco tempo, a homenagem ao Congresso Estadual, que ha pouco publicamos, tudo isso se aplaina do modo mais eloquente possível.

Pelo acorecimento, hoje, está em festas o Espirito Santo e inconfundíveis serão as homenagens que se vão prestar ao Dr. Florentino Arvidos, por todos os seus amigos, correligionarios e contrarios.

ALMIRANTE ALEXANDRE NO DE ALENCAR

S. Ex. já se acha restabelecido e sahi, hontem, pela primeira vez á rua

O Sr. Almirante Alexandrino de Alencar, ministro da Marinha, já se acha completamente restabelecido da enfermidade que o reteve por muitos dias no leito. S. Ex. sahi, hontem, pela primeira vez á rua, depois do seu restabelecimento, tendo realizado um rapido passeio em Santa Theresa, onde reside.

E' possivel que nos primeiros dias da vindouira semana o Sr. ministro da Marinha compareça no seu gabinete de trabalho.

Responda-nos agora o publico: depois disso, o Sr. Barbosa Lima pôde ser levado a sério por quem quer seja, não só quando alardeia tolerancia e liberalismo, como também quando se pronuncia contra a pena de morte? Que idea faz elle, porventura, de quantos consentem em ouvir-lo no Senado?

Final de contas, a faculdade de ser contradictorio e mystificador também tem limites. Attente nelles, enquanto é tempo, o fabuloso republicano...

MOMENTOS DE ANSIEDADE E DE TERROR
Alguns interessantes aspectos photographicos da ultima sedição em Portugal

Em cima, a Penitencia do Estado, tomada pelos insurrectos e recuperada pelos legaes. Vê-se, por sob a bandeira republicana, a bandeira branca, arvorada pelos rebeldes. Ao centro, socorro de um ferido pela ambulancia. Em baixo, tropas que se conservaram fieis, atravessando ruas de Lisboa, depois da repressão do movimento

A ultima recolta que ensinquent as ruas de Lisboa, foi breve, se bem que violenta e de effeitos politicos os mais graves e proprios.

Estalando em 18 do mez passado, contou de começo com a adhesão de boa parte da guarnição militar de Lisboa, sendo, afinal, pouco depois, completamente suffocado, graças á attitudo energica e digna do governo e da marinha nacionaes.

O canhoneio e a espingardaria, entretanto, espalharam o terror e a ansiedade pelas ruas de Lisboa; a cidade apparente ao seu mais triste aspecto de praça de guerra, dominada pela metralha e aberta a todas as aventuras da soldadesca amotinada; e o pequeno paiz estremeceu, agitado em mais uma convulsão de odios feroces que abalava a Republica na sua segurança e o prestigio publico nas suas bases da disciplina e da lei.

Ao passar a rajada borrasca, a attitudo inconfundivel do presidente portuguez, levando ao parlamento a sua demissão, na duvida em que ficou de poder ser a permanencia no posto motivo de novos conflictos funestos, restituí, a subitas, á capital a paz e a alegria dos dias brilhantes de festas civicas...

O pouco sahi em homenagem á Teixeira Gomes, a politica cerron flicica ao lado desse illustre nome, a cidade e a nação unificaram-se num preito de admiração e desagravo ao

O Mercado de Café

EM NOVA YORK

Verificou-se no dia 21 deste mez, desusada intensidade de movimento

O Sr. Felix Pacheco, ministro das Relações Exteriores, recebeu, hontem, um telegramma do Sr. conselheiro João Carlos Muniz, encarregado do consulado geral em Nova York, comunicando-lhe que se verificou, ante-hontem, 21, na Bolsa de café daquela cidade, desusada intensidade de movimento, com um ganho de 20 e setenta pontos.

Os jornaes de Nova York caracterizam tal movimento como o maior depois da guerra.

O Journal of Commerce, o mais importante diario commercial daquelle metropole, diz que os commoventes chegaram a uma conclusão sobre a verdade com respeito ao mercado de café, isto é, que não ha reservas nos Estados Unidos, reconhecendo que os produtores dominam praticamente o mercado.

chefe, que se impoz ao affecto popular, pelo certo de actos patrioticos e justos.

Com a prisão dos insurrectos

e com jubilos que taes, finalmente, como tantos outros, mais aquelle movimento sedicioso na terra portugueza.

O MOMENTO PARLAMENTAR

O senador Bueno Brandão defende, no Senado, os actos do Governo

O discurso que S. Ex. pronunciou hontem em resposta aos opposicionistas

O senador Bueno Brandão occupou hontem a tribuna do Senado para defender os actos do governo, nestes ultimos dias atacados pelos membros da minoria. O substancial do discurso pronunciado por S. Ex. foi, na integra, o seguinte:

O governo e a maioria parlamentar

O Sr. Bueno Brandão — Sr. presidente, organizada a opposição parlamentar, como foi amplamente annunciada por toda a imprensa desta Capital, com o proposito manifesto de dar combate systemático ao actual governo da Republica, coube ao honrado representante do Estado do Pará, o Sr. senador Lauro Sodré, iniciar os debates no Senado, os quaes, em crescente vehemencia, tem-se desenvolvido desde o inicio das sessões desta casa do Congresso Nacional.

O governo e a grande maioria parlamentar, que sinceramente o apoia, não poderia causar receios, reparos, ou estranhos essa attitudo dos dignos representantes da Nação que divergem da actual situação politica e governamental, uma vez que, consciente da legalidade e constitucionalidade dos seus actos praticados com os mais elevados intuitos de melhor servir ao país, não desamparou no mandado que lhe foi confiado pelo povo, o Sr. presidente da Republica não teme, antes, deseja que sobre elles se estabeleça a mais ampla discussão, ainda mesmo que conduzida pelos excessos das paixões, certo de que poderá, com serenidade de animo, contar com o julgamento da opinião esclarecida dos brasileiros que he não de fazer a devida justiça.

A maioria parlamentar, sem fugir á solidariedade que tem prestado ao poder executivo, que bem a merece, nestas horas de graves apertamentos para todos quantos amam a nossa terra e defendem as instituições que nos regem, não desistirá das suas proclamações desenhando o mandato que recebeu do povo.



Senador Bueno Brandão

teve ao lado da ordem da lei, do direito e da justiça, na defesa das liberdades publicas.

O protesto da minoria

E' assim que tomarei na devida consideração as criticas que vêm sendo feitas nos actos do Poder Executivo, apreciados á feição do temperamento de cada um dos oradores que me precederam na tribuna, e que, levando pelos ardores de seus intuitos politicos de partidarios, não tem, a meu ver, procedido com a justiça que era de se esperar de tão dignos e ilustres delegados do povo.

O honrado representante do Pará, cujo nome repito com a devida venia, o Sr. senador Lauro Sodré, occupou a tribuna na sessão de 7

4, entretanto, uma das mais graciosas do alphabeto.

Gothica ou romana, á frente dum verso sonoro ou dum texto rigido, ella não seduz pela voluptuosidade suave da sua curva.

Minúscula, quasi escondida no meio do verbo ou da phrase, sente-se-lhe o esforço de ascender da base terrena, em que se arredondam, ás regiões puras da espiritalidade, pela haste inflexivel que a proleza.

Assim mesmo, graciosa e fina, a letra d'ê é a letra perigosa do nosso alphabeto, e dentro da nossa Constituição, ella tem sido, nada mais nada menos, que a femme qui assassina.

Quem he pos na mão pequenina o punhal homicida foi o nosso grande e saudoso Pedro Lessa.

Ha em nossa Constituição um artigo 60 que assim prescreve: 'Compete aos Juizes ou Tribunaes Federaes processar e julgar: a) os litigios entre um Estado e cidadãos de outro, ou entre cidadãos de Estados diversos, diversificando as leis destes.'

Pedro Lessa, como jurista, no seu livro Do Poder Judiciario, e como juiz, no Supremo Tribunal, se bateu por uma interpretação desse facio, que eu chamarei cirurgica e conseguiu fazel-a triumphar em varios accordos.

A interpretação consistia na amputação do texto, delle seccionando-se a condicional que o fechava.

Doravante se consideraria a clausula como não existente e o texto constitucional se leria assim: 'Compete aos Juizes ou Tribunaes Federaes processar e julgar os litigios entre um Estado e cidadãos de outro, ou entre cidadãos de Estados diversos.'

A clausula final 'diversificando as leis destes' se haveria por não escrita, era raspado, varrida, expungida do texto.

Era um processo simples e radical, que resolvia todas as difficuldades... menos algumas.

Começa aqui a carreira criminal da pequena letra d, o punhal já se he agita na moedina delicada, prompto a ferir.

A sua primeira victimia é um principio de hermeneutica, que nos prohibe de, interpretando o texto, supprimi-lo.

Supprime-se o alimento, porque a digestão é difficil: não haverá, mais indigestão, porém, matamos o doente.

Dão a pena, corta-se a cabeça: dóe o braço, corta-se o braço; dóe a cabeça, corta-se a cabeça.

Esta interpretação cirurgica nos livraria, sobretudo a nós, juizes, de grandes embaracões, mas infelizmente não podemos applical-a.

Toda interpretação presuppõe um texto a interpretar, se começarmos por eliminar o texto, temos dispensado a interpretação, que se-

para fazer a leitura do protesto da minoria parlamentar contra a proposição do decreto n. 16.890, de 22 de abril de 1925, que prorroga o estado de sitio até 31 de dezembro deste anno.

Ainda bem que S. Ex. nas considerações com que precedeu á leitura desse protesto, declarou que não é partidário da revolta que nem sacrificia a acção, e que não ha actos nem palavras suas que sirvam para pôr em evidencia sua solidariedade com essa revolta.

Falando em nome e por delegação da minoria parlamentar, notadamente dos dignos senadores que sustentam esse protesto, S. Ex. não disse, porém, não é torçada a conclusão de que suas palavras expressam o pensamento de todos os Sr. senadores que se firmaram.

De tudo, muito naturalmente podemos ainda concluir final — que, sendo a decretação do estado de sitio inaposta pela presente necessidade de julgar a desordem, o desrespeito ás leis e ás autoridades constituídas pelos actos criminosos que S. Ex. condemna, ou pelo menos não approva, o protesto merece muito do seu valor, deve ser considerado intemptivo, podendo-se he oppor ainda varias contraditórias de ordem geral que o invalidam, justificando-se assim a prorrogacão do estado de sitio, como a seguir, espero demonstrar ao Senado.

A constitucionalidade da prorrogação do sitio

O protesto não pelo honrado representante do Estado do Pará condemna o decreto n. 16.890.

porque aberra dos dispositivos constitucionaes, depois o Congresso reunido, de attribuição que lhe é privativa, e pergunta qual o poder competente para declarar o estado de sitio.

Sem necessidade de recorrer a constitucionistas estrangeiros, copiosamente citados nesse documento, ou a contribuições de outros po-

deres, poderemos responder as questões propostas e vamos fazel-o, com dispositivos extrahidos de nossa Constituição, commentados, estudados e applicados por autoridades cons-

(Continúa na 3ª pagina)

é impossivel por faltar-lhe o objecto sobre que se exercer.

Prostrada esta primeira victimia, a femme qui assassina, a pequenina letra d, vai prostrando outras. A competencia é de direito estrito, ou está expressa na lei ou não existe.

A Justiça Federal tem competencia para processar e julgar os litigios entre cidadãos de Estados diversos, mas sob uma condição — diversificando as leis destes.

Quando se subordina a efficacia do acto a uma condição, enquanto esta se não verifica não se tem adquirido o direito, a que elle visa.

Quando não se verifica, portanto, a condição a que o legislador constituinte subordinou a competencia da justiça federal, competencia ella não tem para processar e julgar os litigios entre cidadãos de Estados diversos.

Prostrados e examinados esses principios, a pequenina letra c, contempla a sua obra, e della se orgulha, mas á volúpia do sangue a empolga, e consequente de si mesma e da sua força, ella arremette a proezas maiores.

Se o Judiciario declara inexistente, ou não por não escripta aquella clausula condicional da letra d, do artigo 60 da Constituição, é que elle tem o poder de declarar inexistente, ou ter por não escripta qualquer outra clausula constitucional.

Ha de necessariamente ser por força duma competencia generica sobre o texto integral da Constituição, que elle se arrogará a competencia especial sobre um determinado texto ou artigo.

Em nosso regimen todos os poderes têm na Constituição a matriz e a fonte da sua competencia. Se o Judiciario tem o poder de apagar na Constituição o texto que he restringe a competencia, não é da Constituição, é de si mesmo que elle tira esse poder.

Mas quando um poder tem competencia de definir a sua propria competencia, elle é um poder soberano, e todos os outros lhe são subordinados.

E' por este motivo, mediante uma juxtaposição verbal — competencia in competencia — que os traductores allemes qualificam a soberania.

O nosso regimen, porém, é de poderes autonomos, harmonicos e independentes.

(Continúa na 2ª pagina)

Vide na 7ª pagina
A "GAZETA JURIDICA"

FALLECEU O VENCEDOR

DE YPRES

Com a morte de John French, a Inglaterra perde de um dos seus mais illustres e bravos militares

Já se sabia, hontem, pela manhã do agravamento do estado de saúde do marechal French. Acommetido logo nos primeiros dias do regente surto epidemico de influencia que rompeu na Inglaterra, do qual não escapou o proprio soberano britannico, não logrou o valoroso militar restabelecer-se, sobre-vindo-lhe complicações que foram, certamente, as causadoras do doloroso desfecho que, na tarde passada, nos deu o telegramma, no seu lauto e coetaneo.

Ao ser designado commandante da primeira expedição de tropas inglesas que partiram para o continente, quando foi da grande guer-



Marechal John French

ra, Sir John Denton Pinkstone French era portador de um nome illustre e bravo no seio do exercito britannico, tendo tomado parte em duas campanhas celebres, na Africa — a do Sudão, de 1884 a 1885, e a do Transvaal, de 1899-1900.

Segundo para a Belgica, então invadida pelos allemes, formou com suas tropas na ala esquerda dos alliados e, ali, mais uma vez confirmou sua reputação de soldado, distinguindo-se de tal forma que, ao deixar a linha de frente, foi o marechal French agraciado com o titulo de Conde de Ypres, nome da cidade que libertou do jugo teutonico.

Sir John French nasceu em Ripple Vale, em 1852, tendo primeiro servido algum tempo na marinha do seu país. Em 1874, passou ao exercito, vindo servir nos batalhões de husardos. Estava actualmente reformado, mas, não esquecido, pois foi sua acção na grande guerra, das mais brilhantes e heróicas.

Paris, 22 (A. A.) — Noticias aqui divulgadas, dizem que acaba de fallecer em Londres o marechal French, ex-commandante em chefe dos exercitos ingleses na Grande Guerra.

Duas são as questões discutidas, neste recurso: a **retroactividade** e a **representação**.

A solução da primeira é regulada por lei expressa — o art. 1.577, do Código Civil: «A capacidade para succeder e a do tempo da abertura a successão, que se regulará conforme a lei então em vigor». De accordo com esse dispositivo, a autora, ora embargante, embora nascida antes do Código Civil, não pôde investigar a sua paternidade, se o supposto pai tivesse fallecido depois do Código.

Assim, porém, não aconteceu.

O pretendido pai da autora falleceu antes do Código, ao tempo em que não era permitida a acção de investigação.

Em consequência, passou a herança da filha para os seus irmãos, os

amplos facultados ~~para~~ ^{em} ~~to~~ ^{to} actual;

2º, porque, em ultima analyse, a autora não conseguia provar que é filha de José Diogo.

Desta decisão, a mãe recorreu para o Supremo Tribunal Federal.

Antes de apreciar o merecimento da questão, direi que o caso não é de recurso extraordinário.

O art. 362 do Código Civil autoriza a investigação da paternidade, nos treze casos ali mencionados, um dos quais — e é o allegado — o de coincidência da concepção do filho reclamante com as relações sexuaes de sua mãe com o supposto pai.

A Justiça Local sentenciou

representar, originando-se da vontade própria, e não da vontade hereditária adquirida, não se trata de hereditários, mas de bens pertencentes ao domínio e posse da mesma herança.

Não podendo a autora herdar de seu pretoso pai por direito próprio, não podia também herdar do avô por direito de representação do pai falecido, embora falecido o avô na vigência do Código, porque, para representar o pai na sucessão de seu avô, seria indispensável que a autora tivesse capacidade para suceder ao pai no caso da falência do mesmo, seria indispensável que a representante fosse habilitada para herdar o representado.

Assim, foram em síntese, as razões para a conclusão de que a

por ocasião do julgamento e que foi publicado pelo «O Jornal» de 7 de janeiro deste anno. Admitta essa publicação, para effecto do trabalho de a copiar, mesmo porque do voto, tal como foi publicado, não se retirou, quer no fundo, quer na forma, competitive com certa liberdade, que tem o juiz vendida na manifestação de seu pensamento, que delle só, ao contrario do que succederia, se tivesse de redigir accordam, em que é obrigado a cingir-se ás idéas da maioria do Tribunal.

O voto, constante da publicação aalludida, é o seguinte:

José Diogo Ferreira da Silva falleceu no dia 4 de agosto de 1907, sem descendentes legítimos ou illegítimos reconhecidos, tendo sido a herança defendida pelos seus ascendentes, Diogo Ferreira da Silva e Antonio Alves Ferreira, pai e mãe do fallecido.

A esse tempo não era admissivel acção de investigação de paternidade. Dez annos depois, em 14 de maio de 1917, quando já em vigor o Código Civil, foi admittida aquella acção, falleceu Diogo Ferreira. A herança foi

então vendida

capacidade para succeder a esse tempo da abertura da successão, que se regulará conforme a lei então em vigor; e haveria a successão, o dominio a posse da herança transferem-se, desde logo, aos herdeiros legítimos e que a lei não prejudicaria, em caso algum, o direito adquirido, que é aquelle por elle titular, ou aquelle por elle, possa exercer.

Sentençaõ bern a Justiça Local, que, já em 1917, não reconheceu o dominio e posse da herança de José Diogo, inconstitucional o direito adquirido a essas heranças?

Pelo mesmo, ninguém contestará que, assim occidindo, Justiça Local interpretou a como lei pateraeo acerto e a interpretou, á meu ver, e os melhores fundamentos.

Nestas condições, não posso ser tratado de simples materia de direito, suu proprio, não tenho nenhuma applicação lei federal, ou porque se tem applicado uma ou mais acções dessa mesma lei, em vez de de tres, porque aquelles, e não

Depois de julgada a partilha por sentença, compareceu em juízo a menor Colombina, propondo ação contra a viúva e os três aludidos herdeiros, sob o fundamento de que o filho natural José de Castro Lagreca e pretendente do herdeiro do avô, Diogo Pereira, na qualidade de representante do pai premorto.

A princípio, pedia ella a herança de pai e do avô, e não somente esta, mas a parte de sua mãe, alegando o pedido daquelle.

No libello, porém, corrigiu o erro da petição inicial, reconheceu que não tinha direito a herança do pai e restringiu o pedido á herança do avô.

Em primeira instância, a autoridade julgadora favorável, que lhe reconheceu o direito accessorio, tendo, ao mesmo tempo, considerado que cas antes da vigência de Codigo Civil, não se a pretensão coutra o qual teria de ser propoza, a ação de esta natureza não cabia contra os herdeiros d'elle, a causa de filiação nem logar, mas não poderá ser reclamada pelo filho do ede cujus aquillo que os herdeiros d'elle receberam, porque a successão abria-se no tempo da morte de 1847, e não permitia a investigação da paternidade, para os effeitos do reconhecimento applicaveis á especie, a conclusão é que do julgamento, em termos em que foi proferido, não cabe recurso extraordinario. Entretanto, o Tribunaal julgou que o recurso é cabivel e a decisão, nesta parte, tantom em julgado, desde que recorridos com ella se conformaram.

O recurso não merece pronuncio, porque a decisão recorrida está de accordo com o reito e o preveo do Codigo.

Reproduzindo o direito maior, o Codigo Civil estabelece que a capacidade, para succeder á do tempo da abertura da successão, e que, aberta esta, com o fallecimento do cujus, o donatario, a herança se transmite-se, de logo, aos herdeiros legitimos fallecido.

Orn. José Diogo falleceu testamentario, em estado de maioridade, em 4 de agosto de 1847. A esse tempo, não havia ainda a capacidade para succeder, porque não fóra voluntariamente reconhecida por quem podia intentar, como intentou, contra elle o reconhecimento forçado, permitida pela legislação vigor.

Logo, o donatario e a possessão herança de José Diogo pertenciam immediatamente a seus pais, únicos herdeiros existentes que ficaram se

que se abre a successão que regula a capacidade para succeder.

O Supremo Tribunal de Justiça de S. Paulo reformou a sentença de primeira instancia: 1.^o, porque, ao tempo da abertura da successão de José Diogo, não era admittivel assignação de paternidade, e por isso a herança de José Diogo passou a seus herdeiros, em cujo patrimonio se incorporou, de modo que o reconhecimento posterior da autoria, em consequencia da applicação do Código com effeito retroactivo, constituiria verdadeira offensa a direitos adquiridos; 2.^o, porque a prova da filiação natural só podia ser feita por escriptura publica ou testamento, de accordo com a lei de 2 de setembro de 1847, então em vigor, e não pelos meios herança, tendo a posse não sem necessidade de que esta tomasse, nos termos expressos do Art. de 9 de novembro de 1854 e Assento de 15 de fevereiro de 1876, alçada e assignação que estão reproduzidos no 1.572 do Código Civil.

Senhores, e possuidores da herança desde 1907, pelo simfacto do fallecimento de José Diogo, os ascendentes deste tinham necessidade da apprehensão material dos bens mesma herança. E' certo, tratando, que estiveram no ninho e posse real desta herança, prolongado espaço de tempo, nos desde o fallecimento de José Diogo até o fallecimento de Diogo Ferreira em 1917, ta em que a herança se transmitiu novamente aos herdeiros deste.

Mas, se é direito adquirido que se acha incorporado ao patrimonio de quem o allega o direito que o seu titular se exerce, e se é verdade a herança de José Diogo foi incorporada ao patrimonio seus pais desde 1907, commo offensa evidente áquelle direito a acção que a autora intentou em 1917 para haver a parte supplee caber-lhe na mesma herança, na qualidade natural de José Diogo. Objeto



CINEMA AVENIDA
Segunda-feira

ROSAS TRAIÇOEIRAS

Bellissimo film da Paramount com a formosissima estrella

BETTY COMPSON

CINEMA AVENIDA
Segunda-feira



CINE PALAIS

25—Segunda-feira—25

O GRANDE FILM DA PROXIMA SEMANA

Dedicado ao gracioso elemento feminino da culta Sociedade Carioca. Um mimo de arte, de luxo e de esplendor, no qual reaparece o nome aureolado de

MARION DAVIES

Interpretando a figura altamente sympathica de uma princezinha que, como todas as princezas, é infeliz, quando pretende tornar realizavel, o seu dulcissimo e maximo sonho de amor!

"YOLANDA"

Eis o titulo dessa obra gigantesca, esse romance de paixão, de sacrificios e de ambições, que se desenrola entre a magestosa opulencia das famosas côrtes medievaeis!

HOJE

continua o extraordinario exito de "CONFISSÃO SUPREMA", com AILEEN PRINGLE e JOHN GILBERT, e o 1º numero do JORNAL PORTUGUEZ



CAPITOLIO

Breve

CY THEREA

em encanto, com ALMA RUBENS, LEWIS STONE e IRENE RICH

HOJE

em ULTIMO DIA

A SEGUIR
MESSALINA
um assombro de arte e
luxo, com a formosissima
RINA DE LIGUORO

— COLLEEN MOORE —

— CONWAY TEARLE —

FLIRT DE AMOR

(ou — O KIMONO PERDIDO —)

Um romance adoravel — Scenas encantadoras — O poder de seducção de se artista querido que é CONWAY TEARLE.

No programma, ainda:

FÊRA SOLTA

comedia Sunshine
ACTUALIDADES SERRADOR
N. 6

Novidades carioicas e
MODAS DE PARIS

O MAIOR FILM DA ACTUALIDADE!

Um film que estava á espera da inauguração do CAPITOLIO!



Será a inauguração do grande ORGÃO "OSKALTD" com execução da Sra. Tono BENGELL — professora organista do Observatorio de Frankfurt, e do maestro Rivadavia Luz.

A MAIS FORMIDAVEL OBRA CINEMATOGRAFICA!

O trabalho que até hoje cou mais caro em construções!

Corcunda de Notre Dame

adaptação da obra formidavel de VICTOR HUGO — "NOTRE DAME DE PARIS" — pela UNIVERSAL PICTURES

LON CHANEY, no papel de Quasimodo — PATSY RUTH MILLER é a encantadora Esmeralda — NORMAN KERRY e ERNEST TORRENCE, são admiraveis na íntima Gaudula — KATE LESTER, BRANDON HURST, TULLY TON, etc.

A seguir
KOENIGSMARK
a obra formidavel de
Pierre Benoit, com
Mlle. HUGUETTE
DUFLOS.

Amanhã
DOMINGO

A seguir
A UNICA MULHER —
pela divina NORMA
TALMADGE
GAVIÃO DO MAR (Sea
Hawk) com MILTON
SILLS

THEATROS DA EMPRESA PASCHOAL SEGRETO

JOAO CAETANO

Grande Companhia Italiana de Operetas LOMBARDO - CARAMBA, de que faz parte a notavel "soubrette"

INES LIDELBA

Director — ENRICO PANCANI — Maestro regente — LAMBERTO BALDI

HOJE — A's 8 3/4 — HOJE
Serata d'onore da "soubrette" INES LIDELBA
A magnifica opereta de RUDOLF SCHANGER e ERNEST WILHELM, em tres actos, com musica de LEO FALL:

Mme. Pompadour
Pompadour: — INES LIDELBA

Amanhã — em matinee — GLOUCESTER. A NOITE: Em despedida da companhia, que parte segunda-feira, para S. Paulo — MME. POMPADOUR.

CARLOS GOMES

COMPANHIA NACIONAL DE BURLETTAS GARRIDO
Director, Americo Garrido

HOJE — A's 7 3/4 e 9 3/4. HOJE
A burleta de R. COUTINHO e S. CONCERTINO, com musica de SOPHONIAS D'ORNELLAS:

COMIDAS
"SEU"
TIBURCIO

GRANDE EXITO DA "ETOILE" OTILIA AMORIM E DO COMICO AMERICO GARRIDO.

SÃO JOSE'

COMPANHIA LEOPOLDO PRO'ES

HOJE — A's 8 3/4 — HOJE
LEOPOLDO PRO'ES

representa, com a sua homogenea companhia, a comedia em 4 actos, de DUVERNOIS e DIEUDONNE, traducção de JOÃO LUSO

OVIOLÃO e o Jazz-band
JORGE ORACELIN... LEOPOLDO PRO'ES

Grande exito de toda a companhia!
Amanhã — Primeira matinee — O VIOLÃO E O JAZZ-BAND.
CINEMA MODERNO: — "CAVALHEIRO DAS SOMBRAS" (1º e 2º episodios); — "VAGABUNDO DO DESERTO" (7 actos).

HOJE



"O BEIJA-FLORES"

E', incontestavelmente, o melhor, o mais emocionante trabalho da fulgurante e eminente

GLORIA SWANSON

HOJE

Augmentou extraordinariamente o numero de admiradores da grande estrella!

Lutas tremendas! Paixões violentas, uma nobre e valorosa creatura a enfrentar, sózinha, uma tenebrosa matilha de lobos humanos!



O Festim do Forasteiro

é o colosso da Goldwyn, animado por 32 astros do "ecran", entre os quaes

CLAIRE WINDSOR, ELEANOR BOARDMAN, STUART HOLMES, THOMAS HOLDING, HOBART BOSWORTH, ROCLIFFE FELLOWES, e que SPLENDID-PROGRAMMA apresenta

DEPOIS DE AMANHÃ

No RIALTO

ESCRAVO DOS DESEJOS

GEORGE WALSH

PATHE' REVISTA

PATHE' REVISTA

HOJE — METRO GOLDWYN apresenta um trio famoso — HOJE
"GEORGE WALSH" — CARMEL MYERS e BESSIE LOVE



Num supremo espectáculo de luxo, drama, sentimento, romance, amor e crimes.

Baseada no celebre romance de Balzac: A PELLE MAGICA.
A belleza, sedução da prestisivel CARMEL MYERS, no papel de facelra profissional, dominando os homens. A ingenuidade e bondade de BESSIE LOVE.
O encanto varonil, a elegancia, a força, o dominio da juventude, personificado em GEORGE WALSH.
Todos os personagens no luxo, na burguezia, na pobreza, entre festas, sedas e pompas, todos são

Escravos dos desejos

PATHE' REVISTA
com as paisagens pittorescas em pathécolor, de Vienna do Castello e outros assumptos.

BRAZIL-ACTUALIDADES

sobresaindo o desembarque da Companhia RIVAS CACHO e a triumphal chegada em S. Paulo dos "Reis do football".
2ª-FEIRA — O Rei de todos os comicos HAROLD LLOYD, na sua famosa e super-comica criação: "AGORA OU NUNCA".

Cinema Paris

Edificio Especialmente Construido
EMPRESA PINFILI
Pra Tiradentes, 42 - Tel. C. 131

HOJE — Penultimo Dia da maior maravilha cinematographica. Uma formidavel Super-produção da "First National".

A Ilha dos Navios Perdidos

Milton Sills, Anna Nilsson, Walter Long

WILLIAM JOHN, na bellissima produção da Metro:

Contrastes da vida

7 bellissimos actos de forte enredo.

BUDDY MESSINGER, na deliciosa comedia da Universal em 2 actos:

Mudando a casca

NO PALCO

A's 4.30 e 8.30

TOM BILL — "o rei dos comicos"

RINA WEISS — extima cancionista.

LISABELLA — "Notavel cantora Lyrica".

PREÇO 1\$500

ELECTRO-BALL CINEMA

EMPRESA BRASILEIRA DE DIVERSOES — 51 Rua Visconde do Rio Branco, 51 — A mais popular e querida casa de diversões desta capital — Seesdes cinematographicas com "filmas" dos melhores fabricantes nacionaes e estrangeiros.

AS INCONSTANTES

HOJE, ás 2 horas — Disputadissimo Torneio em 20 Pontos entre José e Euzébio (Azues) Contra Izaguirre e German (Vermelhos).

Tocara nos intervallos uma excellente banda de musica. Bar e barbeiro de 1º ordem, PING-PONG e BILHARES.

AO ELECTRO-BALL CINEMA
51, Rua Visconde do Rio Branco, 51

COPACABANA CASINO-THEATRO

HOJE — SABBADO — HOJE

DIA DE MODA

Diner e Souper Dansants

QUARTAS e SABBADOS, só é permitida a entrada no GRILL-ROOM aos cavalheiros de smoking ou casaca.

NA TE'LA, ás 21 horas: — "O PARQUE DOS AMORES", produção WARNER BROTHERS, em seis partes. Protagonistas: ETHEL WALKES e ROBERT ELLIS.

Parisiense 2ª-FEIRA

Como educar uma esposa
Um film delicioso da "Turner Bros" com Marie Prevost — E — Monte Blue

Richard Talmadge
O unico rival de Douglas Fairbank num dos seus films electrizantes

VAMOS!

5ª-feira: Um film encantador!

MELINDROSAS

ODEON

Companhia Brasil Cinematographica

Não se esqueçam que apenas teremos HOJE e AMANHÃ para ver

TOM MIX

bem como seu cavallo TONY e seu cão DUKE em

COLMILHOS

7 actos da FOX FILM CORPORATION — em que ha scenas de enorme sensação!

REVISTA ODEON (Actualidades Gaumont) — com noticiario mundial e MODAS DE PARIS.

DEPOIS DE AMANHÃ — JAMES KIRKWOOD — ALMA RUBENS — MARGUERITE DE LA MOTTE — WALTER MCKAIL — RICHARD HEADRICK, na bella produção da FOX FILM — "A MULHER COMPRADA".

THEATRO REPUBLICA

NOVA COMPANHIA PORTUGUEZA DE REVISTAS

Dirigido de A. DE MACEDO

HOJE — A's 7 3/4 e 9 3/4 — HOJE

A celebre peça de E. Garrido

O GATO PRETO

TOMA PARTE TODA A COMPANHIA

AMANHÃ — em matinee, ás 2 3/4 e em soirée, ás 7 3/4 e 9 3/4 — O GATO PRETO.

THEATRO LYRICO

Companhia Typica Mexicana

De Revistas

HOJE — HOJE

EM SOIRÉE

Cielo de Mexico

Ba-la-clan em Mexico

Toma parte a brilhante artista LUPE RIVAS CACHO

AMANHÃ — em matinee, ás 2 3/4 e em soirée, ás 7 3/4 e 9 3/4 — EM MEXICO.

PREÇOS DO COSTUME

THEATRO RECREIO

Empresa PINTO & NEVES

Direcção Artistica de JOAO DE DEUS — Direcção Musical do

Maestro J. CRISTOBAL

Grande Companhia de Revistas MARGARIDA MAX

H O J E — A's 7 3/4 e 9 3/4 — HO J E

A luxuosa revista-fantasia de FREIRE JUNIOR

GI G O L E T T E

Riquissimo guarda-roupa

Graca sem pornographia

MARGARIDA MAX na protagonista

Amnhã, ás 2 3/4, grandiosa Matinee

Muito breve: "COMIDAS, MEU SANTO!", da consagrada parceria MARQUES PORTO — ARY PAVAO, musica dos maestros J. CRISTOBAL e SA PEREIRA